

Выполненные задания высылать до 30.03 на почту: demishev.ilya@list.ru

Задания по литературе в 10 –м классе

на 23.03.2020. – 30.03.2020 учебного года.

(Литература. 10 класс, 2 – я часть. Лебедев Ю.В. - М.: Просвещение,2002)

Учитель : Демишев Илья Михайлович

№	Дата	Содержание	Задания для самоподготовки	Планируемые результаты	Примечания
1.	22.03.	Духовный и художественный мир Л.Н.Толстого. Роман-эпопея «Война и мир». История создания. Наполеон и Кутузов .	Стр.226-245 Стр.245-249 Письменно вопросы 27,28. (Хронологическая таблица). Сравнительная характеристика Кутузова и Наполеона (письменно).	Знать: - основные этапы жизни и творчества писателя, его художественное мировоззрение. Уметь: - проводить параллель с автобиографическими произведениями. Знать: -понятие «роман-эпопея», особенности данного жанра; - историю создания романа «Война мир», его жанровое своеобразие и особенности	Тест

				КОМПОЗИЦИИ. Уметь: - объяснять смысл названия; - анализировать эпизод; - давать характеристику персонажу по его поведению, его интересам, его взаимоотношениям с другими героями; - определять авторское отношение.	
2.	30.03.	«Мысль семейная» в романе: Болконские, Ростовы, Курагины. «Мысль народная» в романе. Изображение войны 1812 года в романе «дубина войны народной».	«Мысль семейная в романе» (письменно). «Мысль народная в романе» (устно).	Уметь: - вести беседу; - анализировать эпизод; - сопоставлять, делать выводы; -определять авторское отношение.	Сочинение

Тест по роману Л.Н.Толстого: «Война и мир».

Задания части 1 предполагают выбор ответа из 4-х предложенных , где только 1 правильный.

А1. Почему роман Л.Н.Толстого «Война и мир» принято называть романом – эпопеей?

- а) введены элементы семейной хроники
- б) большой объём
- в) показано значимое для всей нации историческое событие

г) в романе участвует большое количество действующих лиц

A2. Какое военное событие не нашло отражения в романе?

а) Аустерлицкое сражение

в) Сражение при Ватерлоо

б) Бородинская битва

г) Шенграбенское сражение

A3. Кто из перечисленных персонажей противопоставлен военным трутням?

а) Несвицкий

в) Друбецкой

б) Жерков

г) Тушин

A4. Что было основной причиной стремления князя Андрея поехать на войну в 1805 году?

а) приобрести опыт в боевых действиях

в) желание защищать Родину

б) найти «свой Тулон» и прославиться

г) оставить наскучивший высший свет

A5. Почему Пьер вызвал Долохова на дуэль?

а) стремился защитить поруганную честь жены

в) в гневе принял опрометчивое решение

б) боялся показаться смешным в глазах света

г) отстаивал своё человеческое достоинство

A6. С какой целью Л.Н.Толстой вводит в роман образ купца Ферапонтова?

а) подчеркнуть глубину чувства патриотизма, охватившего весь народ

б) осудить скупость и бездеятельность купца

в) показать типичность купеческого сословия

г) он играет важную роль в развитии действия

A7. Какие черты характера Наташи проявились в минуты отъезда из горящей Москвы?

а) наивность и беспечность

в) истинный патриотизм

- б) неспособность противостоять порывам г) желание жить одним днём

A8. Какую истину постиг Пьер с помощью Платона Каратаева?

- а) человек может быть внутренне свободен независимо от внешних обстоятельств
б) радость любви ко всему, что его окружает
в) нужно жить одним днём
г) счастье человека – в борьбе

A9. Почему князь Андрей решил отложить свадьбу с Наташей на год?

- а) не хотел осложнять отношения с отцом в) не был способен принять решение
б) решил проверить Наташу г) не сумел до конца понять Наташу

A10. Какова роль пейзажа в описании Бородинского сражения?

- а) более точно передать обстановку боя
б) показать красоту мироздания в противоречии с войной
в) познакомить с местом действия
г) показать протяжённость сражения во времени

A11. В каком вопросе Денисов и Долохов занимают противоположные позиции?

- а) отношение к казакам в) действия партизанского отряда
б) о значении обоза г) отношение к пленным французам

A12. Что, по мнению Л.Н.Толстого, решило исход Бородинского сражения?

- а) продуманный план военных действий в) дух армии

б) талант военачальников

г) численное превосходство войск

Задания части 2 предполагают краткий ответ, сформулированный самостоятельно.

В1. Какой приём использует Л.Н.Толстой, создавая образы Кутузова и Наполеона?

В2. Система образов романа полярно расколота. Каковы основные принципы деления героев на «любимых» и «нелюбимых», «положительных» и «отрицательных»?

В3. Кто из героев и кому говорит следующие слова:

«Всё пропало? – повторил он. – Ежели бы я был не я, а красивейший, умнейший и лучший человек в мире..., я бы сию минуту просил руки и любви вашей»?

В4. Какие средства художественной выразительности способствуют созданию образной картины: «Солнце, только что вырвавшись из-за тучи, заслонявшей его, брызнуло до половины переломленными тучей лучами через крыши противоположной улицы, на покрытую росой пыль дороги, на стены домов, на окна забора и на лошадей Пьера, стоявших у избы»?

Выберите только одно задание части 3 и напишите развёрнутый ответ на вопрос (5-10 предложений).

С1. В чём причины антипатии Л.Н.Толстого к Наполеону?

С2. Как отражается «мысль семейная» в романе «Война и мир»?