

Задание на 30.03 (выслать мне на почту: [demishevaia@mail.ru](mailto:demishevaia@mail.ru))

## 1. Тема «Обращение»

Ссылка на видеоурок: обращение:

<https://www.youtube.com/watch?v=HYBQRZyCKR4>

Параграф 32 (учебник) Упр. 356, 358

## 2. Выполните тест.

### 1. Одно из утверждений неверно. Найдите его.

- 1) Обращение — это конструкция, называющая человека (лицо), к которому обращена речь.
- 2) Обращение, привлекая внимание собеседника, является мощным средством поддержания речевого контакта.
- 3) В роли обращения обычно употребляются одушевленные существительные в форме именительного падежа, одиночные или с зависимыми словами.
- 4) В предложении обращения обычно являются подлежащими.

### 2. С чем нельзя согласиться?

- 1) Обращение может быть выражено неодушевленным существительным в форме именительного падежа.
- 2) Обращение не связано синтаксически с членами предложения.
- 3) Обращение может стоять в любой части предложения.
- 4) Обращение не может быть выделено на письме знаками препинания.

### 3. Выберите ошибочное утверждение.

- 1) Обращение может быть распространено определениями и придаточными предложениями.
- 2) Обращение, где бы оно ни стояло, отделяется от других членов предложения запятыми.
- 3) Если обращение окрашено особыми эмоциями и произнесено с восклицательной интонацией, оно оформляется восклицательным знаком.
- 4) В роли обращения в редких случаях могут выступать личные местоимения ТЫ и ВЫ.

### 4. Найдите предложения, в которых обращения выражены одушевленным существительным.

- 1) Здравствуй, солнце да утро веселое!
- 2) Дни поздней осени бранят обыкновенно, но мне она мила, читатель дорогой.
- 3) Ускорь шаги, прекрасная весна, поторопи свой радостный приход.
- 4) Друзья! Вы хоть охрипните, хваля друг дружку, — все ваша музыка плоха.

### 5. Найдите предложения, в которых обращения выражены неодушевленным существительным.

- 1) Проснись же, смолкнувшее слово, раздайся с уст моих опять.
- 2) Свет Родионовна, забуду ли тебя?
- 3) Ты хочешь меду, сын? — Так жала не страшись.
- 4) Плачь, душа моя, плачь, моя милая!

### 6. Найдите предложения, в которых неправильно расставлены знаки препинания.

- 1) Твой лик, о ночь, не мог меня томить!
- 2) Внемлите ж, братья, слову брата, пока мы полны юных сил.
- 3) Умру я скоро. Жалкое наследство о, Родина, оставлю я тебе.
- 4) Опять я в Москве, любезнейший, Пушкин, действую снова в суде.

**7. Установите соответствие:**

- 1) Подлежащее.
  - 2) Обращение.
- А. Входит в грамматическую основу предложения. От сказуемого можно поставить вопрос к подлежащему.
- Б. Не входит в грамматическую основу предложения, к нему нельзя поставить вопрос от сказуемого.

**8. Установите соответствие:**

- 1) «Чем вы, гости, торг ведете и куда теперь плывете?»
  - 2) Гости князю поклонились, вышли вон и в путь пустились.
  - 3) «Вот что, князь, тебя смущает?»
  - 4) Князь у синя моря ходит, с синя моря глаз не сводит.
- А. Гости - подлежащее.
- Б. Князь - подлежащее.
- В. Гости - обращение.
- Г. Князь - обращение.

**9. Родилась я, милые внуки мои, под Киевом, в тихой деревне. (Н. Некрасов) Это предложение осложнено**

- 1) обращением и вводным словом.
- 2) вводным словом и словом-предложением.
- 3) обращением и уточняющим обстоятельством.
- 4) словом-предложением и обособленным приложением.

**10. Нераспространенным обращением осложнено предложение**

- 1) Ты, солнце святое, гори! (А. С. Пушкин)
- 2) Вы откуда будете, молодые люди? (А. Фадеев)
- 3) Вперед чужой беде не смейся, голубок. (И. Крылов)
- 4) Что же ты, моя старушка, приумолкла у окна? (А. С. Пушкин)

**11. Распространенным обращением осложнено предложение**

- 1) Петр, куда ты спрятался? (И. С. Тургенев)
- 2) Он был, о море, твой певец. (А. С. Пушкин)
- 3) Расскажи свою биографию, Артем! (Н. Островский)
- 4) Дорогие товарищи, мы спаяны неразрывной дружбой. (Н. Островский)

**12. Знаки препинания расставлены правильно в предложении**

- 1) Вы, дядечка помолчите. (А. Чехов)
- 2) Здравствуй, солнце, да утро веселое! (С. Никитин)
- 3) Отпусти меня родная, на простор широкий. (Н. Некрасов)
- 4) Петр Андреевич, Максимыч отведет вас на вашу квартиру. (А. С. Пушкин)

**13. Знаки препинания расставлены правильно в предложении**

- 1) Простите, вольные страницы, и край отцов, и тихий Дон. (А. С. Пушкин)
- 2) Дружная идешь, ты, с нами осень. (С. Щипачев)
- 3) Я люблю тебя жизнь за весну и за страх, и за ярость. (О. Сулейменов)
- 4) Так вот судьба твоих сынов, о, Рим, о, грозная держава. (А. С. Пушкин)

**14. Для привлечения внимания слушающего к сообщению в устной речи употребляется**

- 1) обращение.
- 2) вводное слово.
- 3) слово-предложение.
- 4) обособленное приложение.
- 5) уточняющие члены предложения.

**15. В каком предложении нет обращения?**

- 1) Зачем ты, Балда, к нам залез?
- 2) Воротись, поклонись рыбке.
- 3) Пстой, бабушка, пстой немножко.'
- 4) Здравствуй, солнце да утро веселое!

**16. В каком предложении нет обращения?**

- 1) Ребята, вероятно, уже все в оборе?
- 2) Взвейтесь кострами, синие ночи!
- 3) Ты, видимо, меня не услышал.
- 4) Пишите нам, уважаемые радиослушатели.

**17. В каком предложении есть обращение?**

- 1) Откуда ты идешь?
- 2) Мой друг, я пишу эти строки в надежде на скорую встречу.
- 3) Тот, кого любила я, уже слишком далеко.
- 4) Тебе, великому русскому поэту, я посвящаю эти юношеские стихи.

**18. В каком предложении имеется пунктуационная ошибка?**

- 1) Однако я господа, кажется, мешаю вам заниматься.
- 2) А знаете, Клабочка, я должен вам кое-что сообщить.
- 3) Кем бы вы тогда стали, Александр Петрович?
- 4) Ты письмо мое, милый, не комкай.

**19. В каком предложении имеется пунктуационная ошибка?**

- 1) Лидия Николаевна, в кухню входить боялась, да и вообще была тихая, пугливая особа.
- 2) Так что будьте осторожны, дамы и девицы.
- 3) Брат мой, как я рад тебя видеть!
- 4) Читатель, любишь ли ты книги?

**20. В каком предложении имеется пунктуационная ошибка?**

- 1) Помоги мне, солнце красное.
- 2) Отдыхающие, будьте взаимно вежливы.
- 3) Итак, вы в Москве родные мои?
- 4) Он был, о море, твой певец.

### **3.Тема «Вводные слова, предложения, вставные конструкции»**

Ссылка на видеурок: вводные слова: <http://uroki4you.ru/videourok-vvodnie-slova-8-klass.html>

Параграфы 33 :выучить таблицу стр.184

Упр.365,

Параграф 34 Упр. 376

#### 4. Выполните упражнение

**Найдите в предложениях вводные слова, сочетания и предложения. Определите их значение. Расставьте недостающие знаки препинания.**

1. Кстати сказать толки об учёности университетских сторожей сильно преувеличены. Правда Николай знает больше сотни латинских названий... но например незамысловатая теория кровообращения для него и теперь так же темна как и двадцать лет назад (Чехов). 2. Мне помогает маляр или как он сам себя называет подрядчик малярных работ (Чехов). 3. И этот учитель греческого языка этот человек в футляре можете себе представить едва не женился (Чехов). 4. По-моему самое лучшее, что вы можете сделать, это совсем оставить медицинский факультет. Если вам никак не удаётся выдержать экзамена, то очевидно у вас нет ни желания ни призвания быть врачом... Но тотчас же мне становится жаль его, и я спешу сказать: – Впрочем как знаете. Итак почитайте ещё немножко и приходите (Чехов). 5. Наверно не знаю но кажется вся эта выходка была преднамеренная а не импровизированная (Достоевский). 6. Среди птиц насекомых в сухой траве словом всюду даже в воздухе чувствовалось приближение осени (Арсеньев). 7. Я проеду по городу кстати и куплю сигар (Гончаров). 8. Кстати он был замечательно хорош собой (Достоевский). 9. Засаленная кепка, с которой Бредюк похоже не расставался и во сне, была надвинута на лоб (Фадеев). 10. Он и в самом деле интересовался философией (Караваева). 11. Ключница по крайней мере не бреет бороды а этот напротив того брил и казалось довольно редко (Гоголь). 12. В строгом смысле человек с десять разумеется в том числе и я не стоили этого назначения за неимением достаточных знаний и по молодости (Аксаков). 13. Мимо пробежал кто-то по счастью нас не заметивший (Чехов). 14. Его литературные произведения надо сказать довольно удачные принесли ему известность (М. Горький). 15. От соседней комнаты по всей видимости столовой гостиную отделяла арка занавешенная тяжёлой портьерой (Катаев).

#### 5. Тест.

**1. Укажите номера правильных вариантов. В этих предложениях вводное слово обозначает различные чувства.**

1. Светится что-то и странно тревожит. Может быть, солнце, а может луна.
2. К своему разочарованию, мальчик не видел ни плачущих ив, ни серого неба.
3. Грозный вид дворника охватил его ужасом. Но, к счастью, это столбняк продолжался недолго.
4. Андрей с недоумением оглядывался, должно быть, ослепленный темнотой.

**2. Выпишите номера предложений, в которых слово кажется будет вводным словом (знаки препинания не расставлены).**

1. Когда наблюдаешь, как ведет себя человек наедине сам с собой, - он кажется безумным.
2. Кажется шепчут колосья друг другу.
3. «Что ты? Разве больно? Ну потерпи. Это тебе только кажется».
4. Здесь столько снега, что он кажется никогда не растает!

**3. Среди предложений 12-16 найдите предложение с вводным словом, обозначающим порядок мыслей и их связь. Напишите номер этого предложения.**

(12) К счастью, он вовремя ухватился за корни старой ели. (13) Значит, необходимо держаться от берега на незначительном расстоянии, слышать и видеть морскую гладь. (14) К несчастью, мы ещё попали в бурелом. (15) Сделав значительный крюк назад, мы благополучно из него выбрались. (16) Посоветавшись, мы решили идти прямо к морю и продолжать путь.

**4. В приведенных ниже предложениях расставлены все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при вводном слове.**

Проводник рассердился, (1) повернулся и быстро пошёл по тропе обратно. Задерживать его теперь было, (2) конечно, (3) бесполезно.

**5. В приведенном ниже предложении расставлены все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводной конструкции.**

Напуганный двумя дурными,(1) по его мнению,(2) предзнаменованиями, (3) наш проводник отказался идти дальше.

**6. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводной конструкции:**

Казалось(1) тишина(2) и покой(3) царствовали на земле.

**7. Найдите предложения, в которых есть вводные конструкции (знаки препинания не расставлены):**

1) Мне кажется что скоро пойдет снег. 2) Кажется скоро пойдет снег. 3) Может быть мы больше не увидимся. г) Иногда в природе может быть очень тихо.

**8. Найдите предложения, в которых есть вводное предложение:**

1) Пожар в лесу, как говорят очевидцы, - страшное зрелище. 2) Очевидцы говорят, что пожар в лесу - страшное зрелище. 3) Словом, стал дед Щукарь кучером и конюхом одновременно. 4) А вы, я вижу, шелковый.

**9. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?**

На дворе не было (1) видно (2) ни зги.

Видно (3) еще письмо не дошло по адресу.

1) 3

2) 1,2,3

3) 1,2

**10. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?**

Поезд мчал меня (1) к счастью.

Станция (2) к счастью (3) была недалеко.

1) 1,2,3

2) 2,3

3) 1

**11. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?**

Очевидно (1) сторож укрылся от непогоды и теперь спал где-нибудь.

Впрочем (2) писательство имеет и свои хорошие стороны.

Это все (3) очевидно.

1) 1,2,3

2) 1,2

3) 1,3

**12. На месте каких цифр в предложении должны стоять запятые?**

К несчастью его (1) никто (2) конечно (3) не остался равнодушным. К несчастью (4) проливные дожди продолжали затапливать поле.

1) 2,3,4

2) 1,2,3,4

3) 1,4

**13. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?**

Матвей Лезинский (1) разумеется (2) не знал еще (3) к своему несчастью (4) местных обычаев. Я (5) вряд ли (6) успею вернуться.

1) 1,2,3,4

2) 1,2,3,4,5,6

3) 3,4,5,6

**14. На месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?**

По всей видимости (1) случилось что-то из ряда вон выходящее.

Видимо (2) проект не отвечает всем современным требованиям.

Видимо-невидимо (3) собралось народу.

1) 1,2,3

2) 1,2

3) 2,3

**15. Выпишите номера предложений, в которых подчеркнутые сочетания являются вставными конструкциями (знаки препинания не расставлены)**

- 1) Диксон это скалистый остров на Карском море.
- 2) В те далекие времена более шестидесяти лет назад никто из людей не представлял себе, что человек мог летать.
- 3) И вдруг кто-то восторженно крикнул Смотри вот оно солнце
- 4) После первого часа это всегда была арифметика делается перерыв.

## 6. ВПР

### Задание 1

1. **Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.**

#### Текст 1

Меня ра(з/с)будил <sup>(2)</sup> яркий солнечный луч. Прон(е/и)кая в маленькое окошко вмаза(н/нн)ое в стену за печкой на которой мы спали он золотым меч..м пронзал (полу)мрак под белё(н/нн)ым потолком чистенькой хатки и уп..рался прямо мне в лицо.

Как это часто бывает на вое(н/нн)ых ночлегах проснувшись <sup>(3)</sup> не сразу поймёш.., где ты и как сюда попал. Потом вспомнился (не)удачный вчерашний полёт в липком мартовском тумане белые дымки зенитных разрывов ра(с/з)вёртывавшихся над головой растерза(н/нн)ое крыло самолёта закуше(н/нн)ая до крови губа и узкие остекленевшие от напр..жения глаза лётчика в косом зеркальце, тяж..лый шлепок о снежную поляну... И вдруг — люди в грязных замурзанных но родных армейских (полу)шубках и ушанках бегущие по глубокому и талому снегу к обломкам нашей машины. Свои! И сразу слабость ск(а/о)вавшая всё тело <sup>(4)</sup>.

*(по Б. Полевому, 118 слов)*

### Задание 2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы: (2) — морфемный и словообразовательный разборы слова; (3) — морфологический разбор слова; (4) — синтаксический разбор предложения.

#### Текст 1

Меня ра(з/с)будил <sup>(2)</sup> яркий солнечный луч. Прон(е/и)кая в маленькое окошко вмаза(н/нн)ое в стену за печкой на которой мы спали он золотым меч..м пронзал (полу)мрак под белё(н/нн)ым потолком чистенькой хатки и уп..рался прямо мне в лицо.

Как это часто бывает на вое(н/нн)ых ночлегах проснувшись <sup>(3)</sup> не сразу поймёш.., где ты и как сюда попал. Потом вспомнился (не)удачный вчерашний полёт в липком мартовском тумане белые дымки зенитных разрывов ра(с/з)вёртывавшихся над головой растерза(н/нн)ое крыло самолёта закуше(н/нн)ая до крови губа и узкие остекленевшие от напр..жения глаза лётчика в косом зеркальце, тяж..лый шлепок о снежную поляну... И вдруг — люди в грязных замурзанных но родных армейских (полу)шубках и ушанках бегущие по глубокому и талому снегу к обломкам нашей машины. Свои! И сразу слабость ск(а/о)вавшая всё тело <sup>(4)</sup>.

### Задание 3

Выпишите, раскрывая скобки, ряд, в котором все слова с НЕ пишутся слитно. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора слитного написания.

- 1) Очень (не)красивый почерк, (не)выполненная домашняя работа, (не)сдвинуться с места
- 2) (Не)достойное поведение, (не)жданно-(не)гаданно, (не)дорого продаю
- 3) Строительство (не)завершёно, вовсе (не)холодно, (не)лепость
- 4) (Не)убранная комната, (не)наряженная елка, (не)услышал из-за шума

### Задание 4

Выпишите, раскрывая скобки, ряд, во всех словах которого пишется Н. В выписанном ряду для каждого случая укажите условия выбора написания Н.

- 1) Перепели(н/нн)ые яйца, краше(н/нн)ая скамейка, серебря(н/нн)ая ложка
- 2) Спускаться организова(н/нн)о, закова(н/нн)ый в цепи, девочка испуга(н/нн)а
- 3) Стари(н/нн)ый особняк, получится несомне(н/нн)о, ране(н/нн)ый зверь
- 4) Закалё(н/нн)ый человек, весе(н/нн)ее солнышко, солид(н/нн)о выглядеть

### Задание 5

Поставьте знак ударения в следующих словах.

## Досуг, звонят, иначе, инструмент.

### Задание 6

Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(-ы) предложения(-й).

- 1) Настоящий успех может быть достигнут только благодаря настойчивости и целеустремленности.
- 2) Николай Петрович был готов поспорить об этом.
- 3) Работу решено было вести вопреки правил.
- 4) Услышав длинный гудок, набирается номер абонента.

### Задание 7

Определите и запишите основную мысль текста.

### Задание 8

Определите и запишите микротему 3-го абзаца текста.

#### Текст 2

(1)Чувство Родины — важнейшее чувство для каждого человека. (2)У взрослого это чувство подобно большой реке. (3)Опыт жизни и впечатления от всего увиденного понятие Отечества расширяют до границ всего государства. (4)Но есть у каждой реки исток, маленький ключик, от которого всё начинается. (5)И чувство родины (обратите внимание на корни слов: род — родник — Родина) прорастает, как все большое, из малого зернышка. (6)Этим зернышком в детстве могла быть речка, текущая в ивняках по степи, зеленый кособогор с березами и пешеходной тропинкой.

(7)Близкие сердцу картины родной земли связаны у нас с самыми первыми радостями узнавания жизни, с ощущением жизни как таковой, с неосознанной еще благодарностью за эту жизнь. (8)Это, бесспорно, могучая сила памяти. (9)Она влечет птиц из дальних краев к месту, где они родились, она всю жизнь согревает человеческое сердце, делает его счастливым. (10)Или несчастным, если человек почему-то потерял Родину. (11)Разветвленное дерево чувства Родины должно иметь самый первый изначальный росток, и чем он крепче, тем быстрее дерево вырастет, тем зеленее его вершина.

(12)Мы часто говорим о красоте земли, но бережём плохо то, что надо беречь. (13)Грустно признать, но на «клочке земли, припавшем к трём берёзам», частенько видишь кучу бетонного мусора, или забытую ржавую сеялку, или нетленную кучу полиэтиленовых мешков из-под удобрений.

(14)Истоки сыновнего чувства к Отчизне лежат там, где мы рождаемся и живём. (15)Наш общий дом — Родина, — богатея, должен оставаться прекрасным во всех его уголках. (16)Это дело нашей совести, нашей культуры, нашего долга.

*(по В. Пескову, 228 слов)*

Выполните задания по тексту.

### Задание 9

Определите, каким средством языковой выразительности является выражение «чувство родины прорастает» из предложения 5. Запишите ответ.

(5)И чувство родины (обратите внимание на корни слов: род — родник — Родина) прорастает, как все большое, из малого зернышка.

### Задание 10

В предложениях 3–4 найдите слово с лексическим значением «начало». Выпишите это слово.

### **Задание 11**

Выпишите только подчинительные словосочетания. Укажите в них вид подчинительной связи.

- 1) Прорастает из зёрнышка
- 2) Нашей культуры
- 3) Видишь частенько
- 4) Всё начинается

### **Задание 12**

Из предложения 7 выпишите грамматическую основу.

(7)Близкие сердцу картины родной земли связаны у нас с самыми первыми радостями узнавания жизни, с ощущением жизни как таковой, с неосознанной еще благодарностью за эту жизнь.

### **Задание 13**

Определите тип односоставного предложения под номером 8. Запишите ответ.

### **Задание 14**

Среди предложений 7–9 найдите предложение с вводным словом, выпишите вводное слово. Подберите к нему синоним, запишите этот синоним.

### **Задание 15**

Среди предложений 5–7 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

### **Задание 16**

Среди предложений 14–16 найдите предложение с обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом или деепричастием. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

### **Задание 17**

Среди предложений 6–9 найдите предложение, которое соответствует данной схеме:

[сказуемое подлежащее, подлежащее].

Выпишите номер этого предложения.